

SCHEDA TECNICA TECHNICAL SHEET



DURATA SPETTACOLO

90 minuti – 2 tempi da 45 min con intervallo di 10 min.

LO SPETTACOLO

Regia Melina Pellicano

Coreografie Maria De Pippo Melina Pellicano

Direttore di Produzione Marro Chiara

Un racconto che parla di storia, humor e country. Animazione e spettacolo tra farmers & cowboys, saloon, pistole, donne e indiani. Un'entusiasmante viaggio nel far west, come in un vecchio film entriamo all'interno di un saloon in stile old west ed assistiamo alle baruffe dei cowboys e alle danze sfrenate delle ballerine che intrattengono il pubblico al ritmo di can can. Il saloon è un covo di pistoleri, dame, indiani e cowboys che ci raccontano le leggendarie vicende di Calamity Jane, Buffalo Bill e Toro Seduto. Un simpatico omaggio a 2 storici musical: Sette Spose per Sette Fratelli con una scatenata Barn Dance e poi un'interpretazione di Oklaoma, in cui la compagnia interpreta in italiano i famosi dialoghi. Fa da sfondo allo spettacolo una colonna sonora particolarmente curata nella selezione dei brani scelti tra i temi classici del cinema, brani country e i musical a tema

più conosciuti. Con qualche accenno storico , Il “wild west show” è soprattutto coinvolgente e molto divertente per il pubblico che si lascerà trascinare dall’energia dei balletti e delle canzoni cantate dal vivo. Uno spettacolo divertente per appassionati del genere e per tutti i tipi di pubblico.

LA PRODUZIONE

La compagnia BIT nasce nel 1999 a Torino e da allora continua a perfezionarsi nell’allestimento di spettacoli teatrali. La compagnia di danza, fondata da Melina Pellicano, Chiara Marro e Maria De Pippo, inizia la sua dinamica attività portando l’arte del teatro e della danza in diversi contesti, dapprima estranei al circuito teatrale, ad esempio cura e realizza spettacoli per convention di grandi aziende nazionali e internazionali, e si propone come partner affidabile per animazione e spettacolo nei Casino’, Festival e Tv.

Segue la direzione artistica e le coreografie di “Jesus Christ Superstar”(1999-2002) e “Les Folies de Paris”(2003-2004) e da quel momento inizia la propria attività di compagnia musical, con la produzione di spettacoli musicali.

Produce i musical “All that musical” e “La Fabbrica dei sogni” (ad oggi presenti nei cartelloni delle stagioni di diversi teatri nazionali), “Wild West Show”, “Cinema mon Amour” e “Bit motion”, rappresentandoli in tutta Italia.

Crea l’allestimento di progetti artistici per grandi eventi aziendali con i quali si esibisce a Barcellona al Museo National de Catalunya, a Sharm el Sheik, a Saint Tropez, ad Edimburgo, in Slovenia al Casinò Corona e Casino Park.

La compagnia di danza Bit si esibisce nel 2010 e nel 2011 su Rai Due per il Master of Magic di Saint Vincent.

Tutti i ballerini, i cantanti e gli attori della Compagnia Bit, sono professionisti diplomati con il massimo dei voti, hanno fatto parte di importanti musical italiani, partecipato a trasmissioni Tv di rilievo e a tournée Nazionali e Internazionali in prestigiosi Teatri.

www.compagniabit.it

FORMAZIONI DISPONIBILI

Cast completo 12 artisti con scenografia

Cast completo 12 artisti senza scenografia

Cast ridotto 8 artisti senza scenografia (durata 60 min)

DIMENSIONI PALCO

A seconda del tipo di formazione e del luogo verranno comunicate le dimensioni minime per lo spettacolo e le relative necessità di camerino e allestimento.

SERVICE AUDIO LUCI

La compagnia è in contatto con alcuni service di fiducia a seconda delle zone, sia per l’audio che per le luci. In caso sia necessario contattare un altro service sul posto verrà fornita una scheda tecnica dettagliata.

INFORMAZIONI E PREVENTIVI:

info@compagniabit.it